02 1990

8 1 1

ТУ-19-241-82

0

1


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—1010

АВТОРЫ СЦЕНАРИЯ
А. КУРЛЯНДСКИЙ
А. ХАЙТ

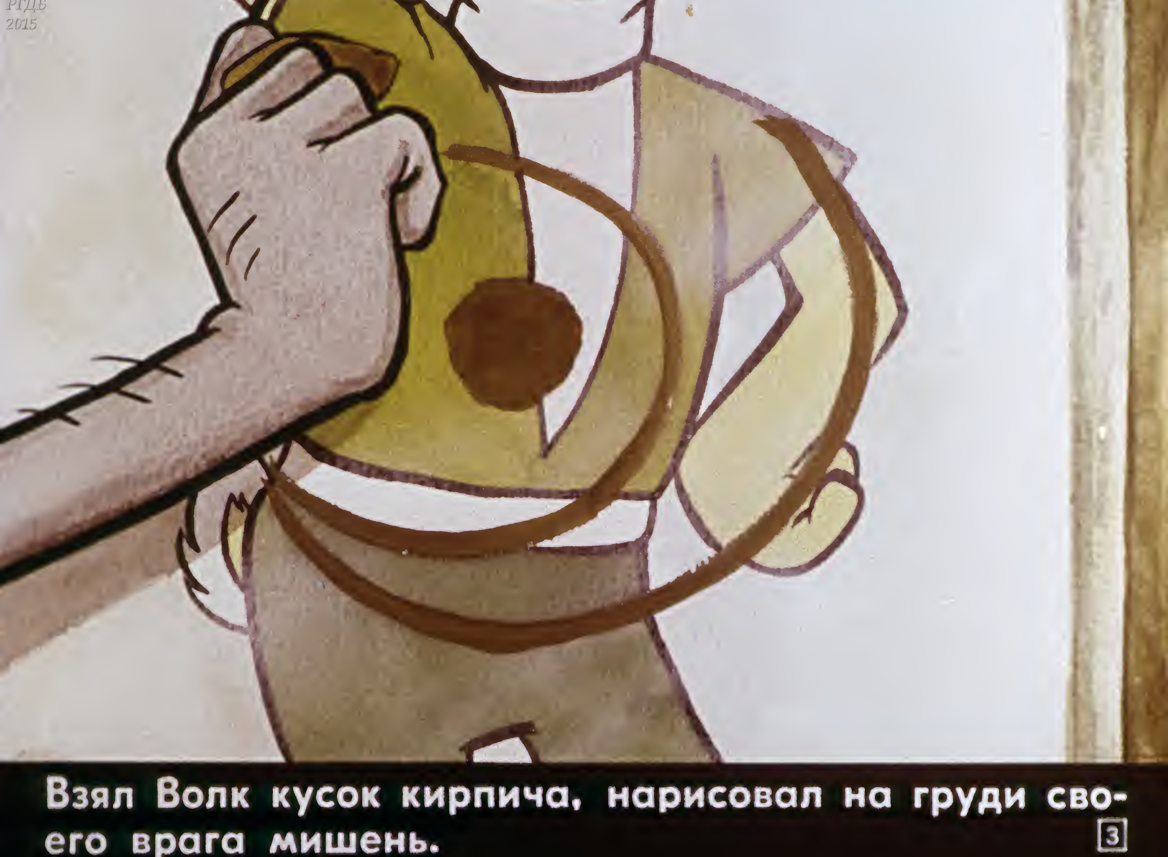
НУ, ПОГОДИ!

1 ВЫПУСК

ХУДОЖНИКИ
В. КОТЁНОЧКИН
А. КОТЁНОЧКИН



Однажды собрался Волк на пляж. Вдруг видит — на заборе плакат.



Взял Волк кусок кирпича, нарисовал на груди своего врага мишень.



Отсчитал пять шагов и ба-бах не глядя! Точно в цель.



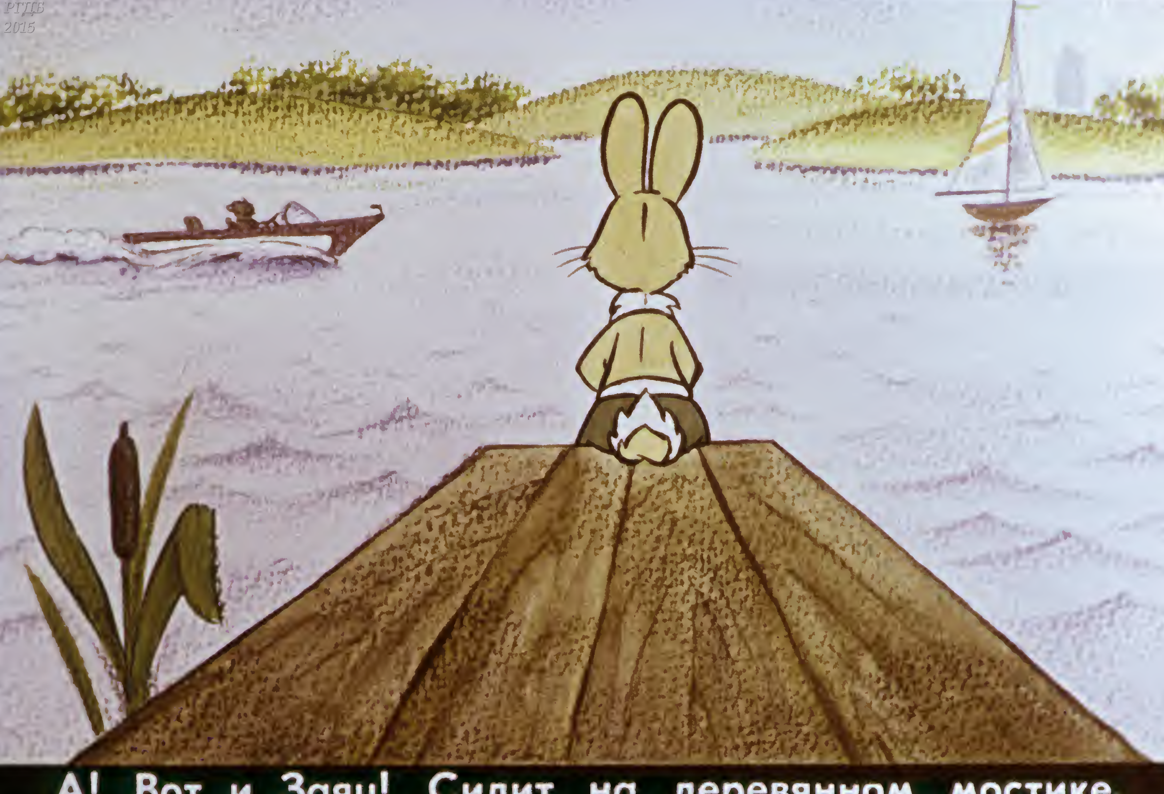
Дёрнул за трезубец — не вынимается. Дёрнул сильнее — с грохотом упал на него деревянный забор.



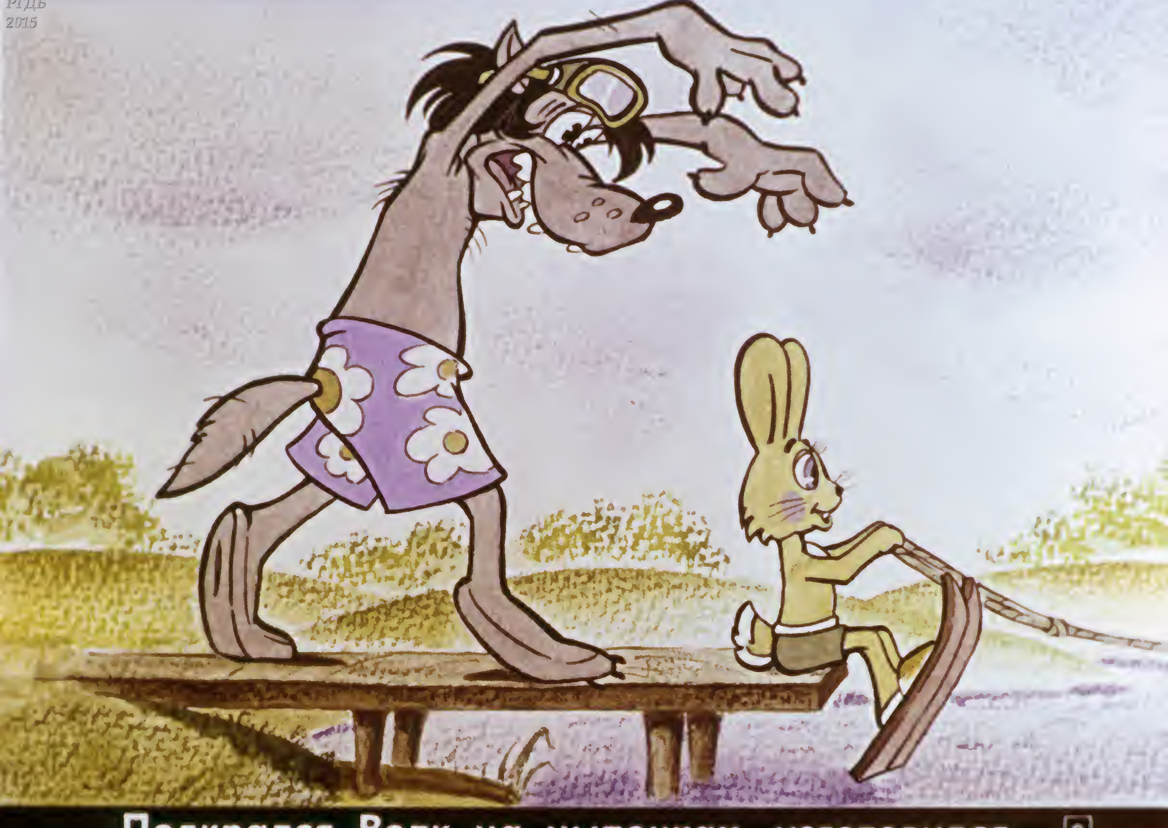
Лежит Волк под забором, как бездомная собака. Посмотрел в синее небо и тоскливо сказал: «Ну, заяц, погоди!»



И вот уже идёт Волк по пляжу, перешагивает через лежащие тела.



А! Вот и Заяц! Сидит на деревянном мостике, ножки в воду свесил.



Подкрался Волк на цыпочках, изготовился...



Тут затарахтел мотор, и умчался Заяц на водных лыжах.



Мчится по реке Зайчик, выписывает сложные фигуры.



А Волк улёгся за камушком, прицелился и нажал на крючок.



Со свистом пролетела стрела, перебила канат, и Зайчик плюхнулся в воду.



Натянул Волк маску для подводного плавания и нырнул в речку за Зайцем.



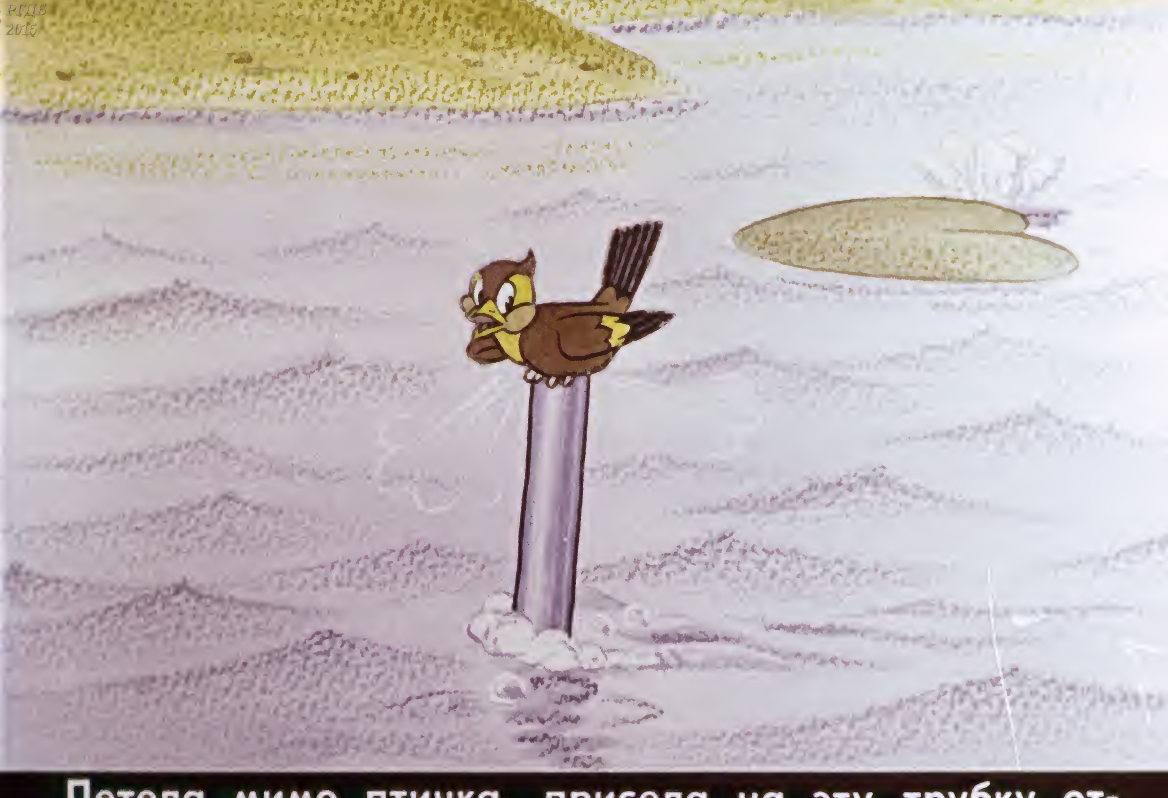
Плывёт, а прямо над ним ноги. Вроде заячьи. Дёрнул за них, а это утка.



Покрутила утка крылышком у виска: «Ненормальный ты, Волк, вот кто».



Сидит Волк под водой, Зайца высматривает. Только трубка для дыхания наружу торчит.



Летела мимо птичка, присела на эту трубку отдохнуть.



Захрипел Волк под водой, забулькал и выскочил наружу.



Тут же подлетел катер со спасателями. Они втащили на борт бесчувственное тело.



Начали Волку делать искусственное дыхание. Согнули ноги, разогнули...



Очнулся Волк. Одной ногой двинул одного спасателя, другой — другого. Выкинул их за борт.



И вот уже мчится он на спасательном катере пря-
мо к Зайцу.



В последний момент увидел Зайчик несущийся на него катер и нырнул в воду.



На полной скорости пронёсся катер, вылетел на берег, разнёс в щепки забор.



Несётся Волк на катере по берегу, Зайца высматривает.



А Заяц уже лежит в тенёчке под деревом, ест вишни из пакетика.



Залез Волк на дерево, изготовил лассо. Решил Зайца заарканить.



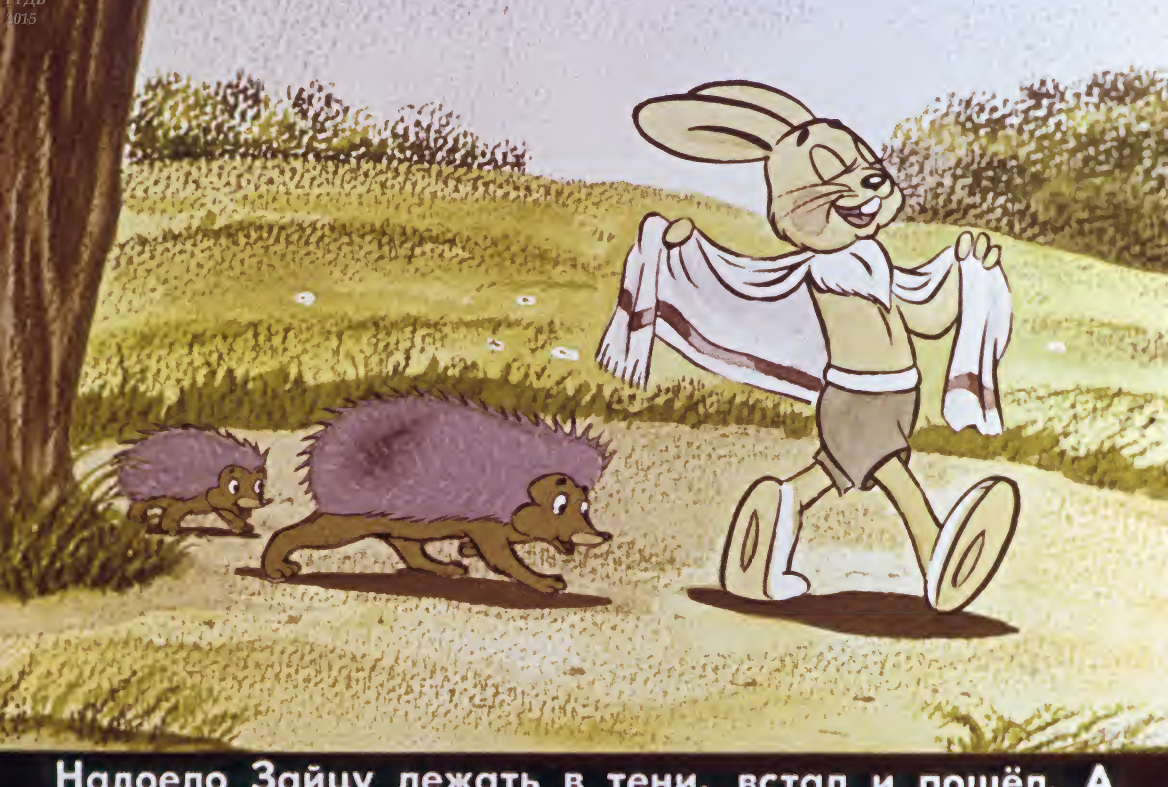
Лежит Зайчик с закрытыми глазами, стреляет вверх косточками.



Бах—по Волку косточка, бах—вторая, бах—третья.
Закачался Волк на ветке...



свалился вниз и угодил в собственную петлю. Висит над Зайцем, качается.



Надоело Зайцу лежать в тени, встал и пошёл. А на его место улеглась целая семья ежей.



Не выдержала ветка волчьей тяжести, затрещала, и рухнул Волк вниз прямо на ежей.



Сидит он на земле, воет от боли.



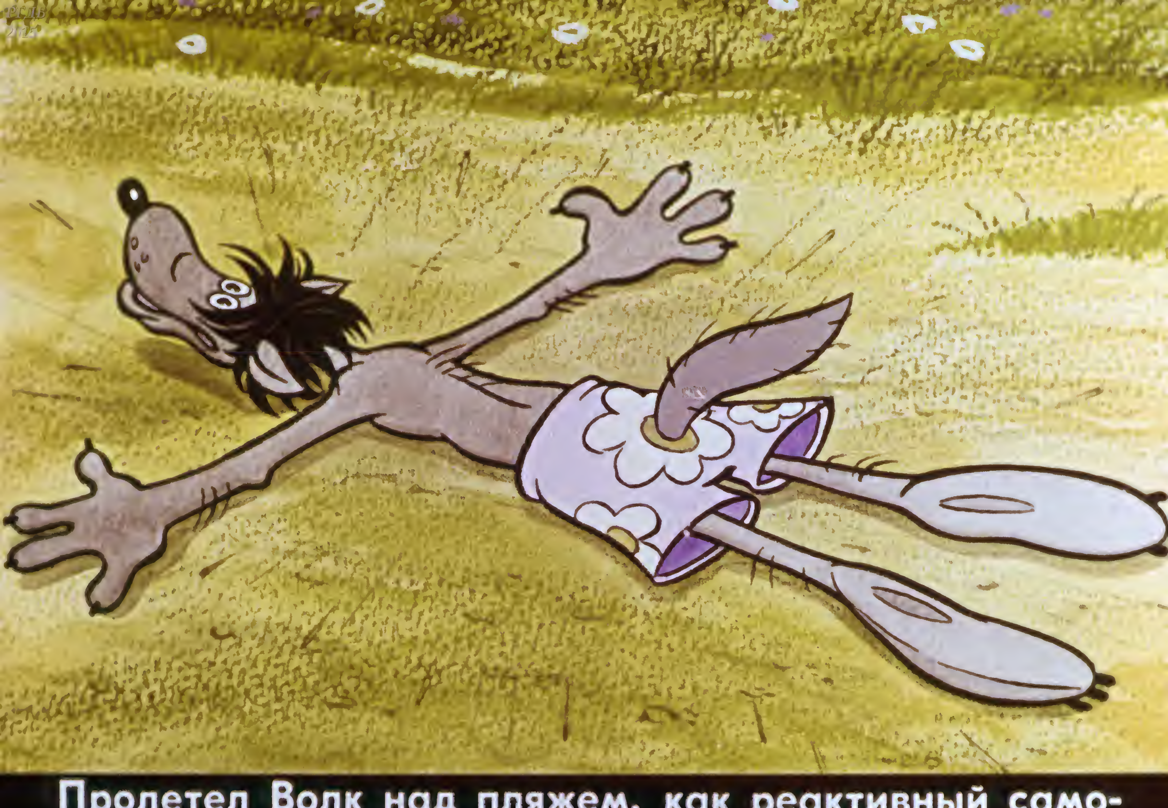
А заяц уже поднимается на вышку для прыжков в воду.



Кинулся за ним Волк. Только хотел схватить, а Заяц оттолкнулся от доски — и в воду.



Подлетела упругая доска, ударила Волка, перевернула и подбросила вверх...



Пролетел Волк над пляжем, как реактивный самолёт, и грохнулся на землю.



Сидит на полотенце Хрюшка, надувает резинового зайчика. Надула и рядом бросила.



Открыл Волк глаза, а около него Заяц.



Размахнулся да как трахнет по нему кулаком! Разорвался с жутким грохотом резиновый заяц.



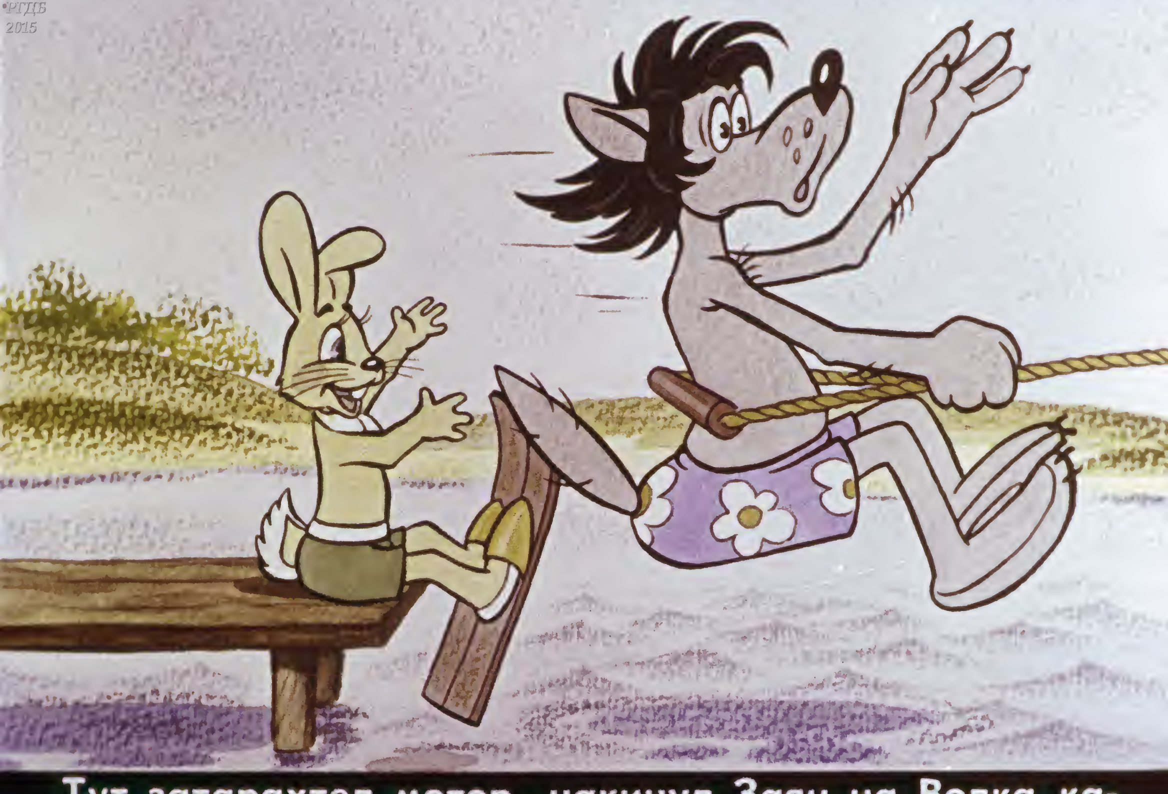
Обезумел Волк от ужаса: «Зайцы взрываются!»— и кинулся бежать.



Добежал до деревянного мостика, а там опять Заяц сидит.



Захихикал радостно Волк, сел рядышком. «Попался, голубчик!»



Тут затарахтел мотор, накинул Заяц на Волка канат, и унёсся он следом за катером.



Мчится Волк по воде, грозит кулаком в сторону берега: «Ну, Заяц! Ну, погоди!»

КОНЕЦ

Сделано по материалам одноимённого мультфильма

Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Д-161-83

101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30
Черно-белый 0-20

